

Die Schweizer Jugendmusikszene erobert Burgdorf

La scène suisse des musiques de jeunes conquiert Berthoud

DEBORAH ANNEMA



Die «showband.ch» wird in Burgdorf das Publikum zum Staunen bringen. A Berthoud, «showband.ch» saura surprendre le public.

«#burgdorf19» verspricht ein tolles Wochenende voller Klang und Emotionen zu werden. 4300 Musizierende im Alter zwischen 10 und 23 Jahren erobern am 21. und 22. September die Emmestadt. Neben den Wettbewerben erwartet die Teilnehmenden ein abwechslungsreiches und interaktives Rahmenprogramm.

108 Vereine haben sich angemeldet für die Teilnahme am Schweizer Jugendmusikfest 2019 in Burgdorf. Neben Blasmusik-, Perkussions- und Tambourenformationen sind zum ersten Mal auch je fünf Sinfonieorchester sowie Akkordeonformationen dabei. Bei den Wettbewerbsvorträgen werden diese verschiedene Musikstilrichtungen bewusst gemischt, damit das musikalische Miteinander gestärkt wird. Dies ist eine Herausforderung für die Experten, aber laut Auskunft von Armin Bachmann, Chef Musik von «#burgdorf19», ist es gelungen, ein hochkarätiges Expertenteam für sämtliche Kategorien zusammenzustellen.

Parademusik bei schlechtem Wetter im Festzelt

Bei der Parademusik haperte es zunächst ein wenig mit den Anmeldungen. Inzwischen haben sich erfreulicherweise 49 Formationen dazu entschlossen, daran teilzunehmen. Wenn das Wetter nicht mitspielt, findet die Parademusik an Ort und Stelle, aber mit Bewertung, im Festzelt statt.

Dem Organisationskomitee ist es wichtig, den Teilnehmenden viele Plattformen zur Begegnung zu bieten. Deswegen wird es ein buntes, vielfältiges und kreatives Rahmenprogramm geben. So entsteht auf der Schützenmatte eine kreative Baustelle unter der Leitung von Matthias Egger, wo mit Holz eine Megaposaune gebaut wird. Die Tänzerin Stefanie Bolzli wird unter dem Titel «Move on» zum Tanz animieren. Und Stefan Bregy bietet im fahrenden Tonstudio verschie-

«#burgdorf19» promet d'être un super week-end rempli de sons et d'émotions. Les 21 et 22 septembre, 4300 musiciens âgés de 10 à 23 ans envahiront la cité emmentaloise. Outre les concours, c'est un programme général varié et interactif qui attend les participants.

Pas moins de 108 sociétés se sont inscrites à la Fête fédérale des musiques de jeunes 2019, à Berthoud. Pour la première fois, en plus des formations de musique à vent, de percussions et de tambours, cinq orchestres symphoniques et autant de formations d'accordéonistes seront également de la partie. Lors des prestations en concours, ces différents genres musicaux seront consciemment mélangés, de manière à en promouvoir la cohabitation. Certes un défi pour les jurys, mais selon Armin Bachmann, responsable musical de «#burgdorf19», il a été possible de réunir un collège d'experts de qualité pour toutes les catégories.

Musique de parade sous cantine en cas de mauvais temps

Au début, les inscriptions à la musique de parade sont arrivées au compte-gouttes. Mais entre-temps – et c'est réjouissant –, 49 formations se sont annoncées partantes. Et si la météo se révèle quelque peu capricieuse, les défilés auront lieu sur place, mais l'évaluation se fera sous cantine.

Le comité d'organisation estime important d'offrir aux participants de nombreuses plates-formes propices aux rencontres. Aussi le programme général sera-t-il bigarré, varié et créatif. Ainsi, sur la Schützenmatte, un chantier mettant en exergue la créativité, sous la houlette de Matthias Egger, accueillera la construction d'un trombone géant en bois. La danseuse Stefanie Bolzli proposera une animation en lien avec son art sous le titre «Move on». Et Stefan Bregy offrira différents

Stefan Bregy bietet in seinem fahrenden Tonstudio Workshops an.

Stefan Bregy offrira des ateliers dans son studio d'enregistrement mobile.





**Eindruckliche
Posaunenklänge
bietet das Szeged
Trombone Ensemble
aus Ungarn.**

Le Szeged Trombone Ensemble de Hongrie proposera ses impressionnantes sonorités de trombone.

dene Workshops an: «Remix dein Musikfest», «Beat programming» oder «Beat of #burgdorf19».

«Ärdeguet»-Party mit vielen Stilrichtungen auf verschiedenen Bühnen

Der Samstag wird von der Organisation als «Super Saturday» bezeichnet. So wird am Abend die «Ärdeguet»-Party gefeiert: Auf 5 Bühnen spielen insgesamt 20 verschiedene Formationen. Von Funk über Jazz und Klassik bis traditionell zeigen sie die gesamte musikalische Bandbreite, die mit den Instrumenten, die am Jugendmusikfest vertreten sind, spielbar ist. Polizeistunde um Mitternacht? Nicht in Burgdorf: Es darf bis in die frühen Morgenstunden gefeiert werden. Am Sonntag gehen die Wettbewerbe und die Unterhaltung weiter, bevor das Fest mit der Schlussfeier und der Rangverkündigung zu Ende geht. Damit die Spannung bis zum Schluss hoch bleibt, werden vorgängig keine Punktzahlen bekannt gegeben. Als hochkarätiger Ehrengast wird Bundesrätin Simonetta Sommaruga an der Schlussfeier dabei sein.

Für die Übernachtungen braucht es eine organisatorische Meisterleistung

Offizieller Start des Schweizer Jugendmusikfests 2019 ist der Final des Prix-Musique-Wettbewerbs am 1. September in der Stadtkirche Burgdorf. «Tolle Gastgeber zu sein ist Ehrensache, und wir wollen allen Aktiven und Gästen eine bereichernde Zeit in Burgdorf bieten», so OK-Präsidentin Christa Markwalder. Damit dies gelingt, ist das Organisationskomitee auch während der Sommerferien intensiv am Vorbereiten. Übernachtung und Verpflegung von über 4000 Aktiven in Burgdorf und Umgebung erfordern eine logistische Meisterleistung.

Und was passiert mit der Megaposaune, wenn alle musikbegeisterten Jugendlichen wieder abgereist sind? Am Sonntagabend um 22 Uhr wird die Holzkonstruktion verbrannt, so wie man es vom Emmentaler Künstler Bernhard Luginbühl her kennt. Die Verbrennung wird live in den Sozialen Medien zu verfolgen sein. Weitere Informationen zum Schweizer Jugendmusikfest unter www.burgdorf19.ch sowie auf Instagram, Twitter und Facebook. Bis bald in Burgdorf! ■

ateliers dans son studio d'enregistrement mobile: «Remix ta fête de musique», «Beat programming» ou encore «Beat of #burgdorf19».

«Ärdeguet»-Party avec plusieurs styles musicaux sur différentes scènes

L'organisation a baptisé le samedi «Super Saturday». Ainsi, le soir, on célébrera l'«Ärdeguet-Party»: au total, 20 formations différentes se produiront sur cinq scènes. Du funk au style traditionnel en passant par le jazz et le classique, tous les genres que les instruments représentés à la Fête des musiques de jeunes permettent de jouer seront abordés. Heure de police à minuit? Pas à Berthoud: la fête se poursuivra jusqu'au petit matin. Le dimanche, concours et divertissements se poursuivront avant que la fête ne se termine par la cérémonie de clôture et la proclamation des résultats. Et pour maintenir la tension jusqu'au dernier moment, aucun nombre de points ne sera divulgué au préalable. Invitée d'honneur exceptionnelle, la conseillère fédérale Simonetta Sommaruga participera à la cérémonie de clôture.

Coup de maître organisationnel pour les nuitées

La finale du Prix Musique, qui aura lieu le 1^{er} septembre en l'église de la ville de Berthoud, marquera le coup d'envoi de la Fête fédérale des musiques de jeunes. «Etre un hôte digne de ce nom est une question d'honneur et nous tenons à offrir à tous les actifs et invités un moment enrichissant à Berthoud», a affirmé Christa Markwalder, présidente du CO. Pour y parvenir, le comité d'organisation poursuit ses intensifs travaux de préparation également pendant la pause estivale. Les nuitées et l'hébergement pour plus de 4000 actifs à Berthoud exige un coup de maître sur le plan logistique.

Et qu'advient-il du trombone géant une fois que tous les jeunes musiciens seront repartis? La construction en bois sera brûlée le dimanche soir à 22h00, comme nous l'a confié l'artiste emmentalois Bernhard Luginbühl. La mise à feu sera retransmise en direct sur les réseaux sociaux. Davantage d'informations sur la Fête fédérale des musiques de jeunes sous www.burgdorf19.ch ainsi que sur Instagram, Twitter et Facebook. A bientôt à Berthoud! ■